(திரு. ஆர். எம். வீரப்பன்)

அறிக்கை இங்கே வைக்கப்பட்டிருக்கிறது. அந்த அறிக்கையிலே இருக்கின்ற செய்திகளை மாண்புமிகு உறுப்பினர் அவர்கள் கேட்டால் பிரச்சினையே எழாது. இங்கே தமிழகம் முழுவதும் என்று அவர்கள் சொல்லத் தொடங்கியதற்குப் பிறகு தான் இந்தப் பிரச்சினை எழுந்து இருக்கிறது. ஆகவே, மாண்புமிகு உறுப்பினர் இராமலிங்கம் அவர்கள், இந்த நிகழ்வின் தொடர்பாக அவர்கள் எந்தத் தகவலைத் தெரிந்துக் கொள்ள வேண்டும் என்று விரும்புகிறார்களோ, அந்தக் கேள்வியை முறையாகக் கேட்டால் அரசின் தரப்பிலேயிருந்து தெளிவாகவே பதில் தர முடியும்.

டாக்டர் கே. பி. இராமலிங்கம்: மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர் அவர்களே, இந்த அறிக்கையில் குறிப்பிட்டுள்ளபடி, அந்தச் சம்பவத்தில், இன்று வரை குற்றவாளியான திராவிட முன்னேற்றக் கழக கவுன்சிலர் இராஜன் என்பவரை போலீசார் கைது செய்யாததோடு சுமார் 400 திராவிட முன்னேற்றக் கழகத்தினர் கோர்ட்டுக்கே கும்பலாக வந்து, போலீஸ் கையில் நேரடியாகப் பிடிபடாமல், கோர்ட்டில் நேரடியாக ஆஜர் ஆகச் செய்வதற்கு அந்த போலீஸ் உடந்தையாக இருந்து விட்டு, இங்கே என்ன அறிக்கை தந்திருக்கிறார்கள் என்றால், 'இன்னும் தலைமறைவாக இருக்கிறார் என்று குறிப்பிட்டு இருக்கிறார்கள். அவர் உண்மையிலேயே நேரடியாக கோர்ட்டிலே ஆஜர்படுத்தப் பட்டிருக்கிறார். எனவே, இது தவறான தகவல்......

மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர்: இத்துடன் போதும். நான் பார்த்துக் கொள்கிறேன்.

(14) திருச்சி பாலக்கரையில் திரையரங்கு ஒன்று இடிந்து விழுந்ததால் பலர் காயமுற்றுள்ளது குறித்து.

மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர்: திருவாளர்கள் கு. ரமணி, வி. பி. சிந்தன், ஜே. ஹேமச்சந்திரன், க. சோலைராசு ஆகியோர் ஒரே பொருள் குறித்து கவன ஈர்ப்புத் தீர்மானம் கொடுத்துள்ளனர். அவர்களில் ஒருவர் மாண்புமிகு செய்தி மற்றும் அறநிலையத் துறை அமைச்சரின் கவனத்திற்கு அதைக் கொண்டு வருவார்.

(முற்பகல் 10–10)

திரு. கு. ரமணி: மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர் அவர்களே "24-4-1986 ஆம் தேதி திருச்சி பாலக்கரை மெயின் பஜார் மக்கள் நிறைந்த பகுதியில் ஒரு சினிமா திரையரங்கு இடிந்து விழுந்து 20-க்கும் மேற்பட்டோர் படுகாயம் அடைந்துள்ள நிலை குறித்து" அவசரப் பொது முக்கியத்துவம் வாய்ந்த நிகழ்வினை மாண்புமிகு செய்தி மற்றும் அறநிலையத் துறை அமைச்சரின் கவனத்திற்குக் கொண்டுவருகிறேன்.

மாண்புமிகு திரு. ஆர். எம். வீரப்பன்: மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர் அவர்களே, பேரவை முன் கீழ்க்கண்ட அறிக்கை ஒன்றை வைக்கிறேன்.

கவன ஈர்ப்புகள்

திரு. ஆர். எம். வீரப்பன்

அறிக்கை.

மயிலஞ்சந்தை திரு. பி. ஆர். காசி செட்டியார் அவர்களின் குமாரர் திரு. கா. சுந்தரம் என்பவருக்கு திருச்சிராப்பள்ளி நகரசபை, வார்டு 4, பிளாக் 7, பழைய டி. எஸ். 313 (பகுதி) யில் ஒரு நிரந்தர திரையரங்கு அமைக்க திருச்சிராப்பள்ளி மாவட்ட ஆட்சித்தலைவர் தனது கடித எண். ஆர். சி. டி. 1 183197/79, நாள் : 25-10-1980 அன்று தடையின்மைச் சான்று வழங்கினார். மேற்படி தடையின்மை சான்றின் கால அளவு 24—10—1983 உடன் முடிவடைந்துவிட்டது. மனுதாரரால் சமர்ப்பிக்கப்பட்ட கட்டிட வரைபடங்கள் மாவட்ட ஆட்சித் தலைவரால் 27—5—1981 அன்று சில நிபந்தனைகளுடன் ஒப்புதல் அளிக்கப்பட்டது.

2. மேலும், மூன்று ஆண்டுகளுக்கு அதாவது 24-10-1986 வரை தடையின்மைச் சான்றின் காலத்தை நீட்டிக்கும் திரு. கா. சுந்தரம் அவர்களின் கோரிக்கை மீது, திருச்சிராப்பள்ளி மாவட்ட ஆட்சித் தலைவருடன் தொடர்பு கொள்ளப்பட்டு அறிக்கை கோரப்பட்டுள்ளது.

3. திருச்சிராப்பள்ளி மாவட்டம் திருச்சிராப்பள்ளி நகர சபை பகுதியில் வார்டு 4, பிளாக் 7, டி.எஸ். எண். 313 (பகுதி) யில் புதிதாக அந்த திரை அரங்கு கட்டிடம் கட்டப்பட்டு வருகிறது. 24—4—1986 அன்று மாலை 6 மணி அளவில், ஆர்.சி.சி. திண்காரைக்கட்டிற்கு உதவிக்காக கொடுக்கப்பட்டிருந்த மரத்தூண்கள் முறிந்த காரணத்தினால் விபத்து ஏற்பட்டது. அதன் விளைவாக கட்டிடப் பணியில் ஈடுபட்டிருந்த கீழ்க்கண்ட 16 பேர்கள் காயமடைந்னர் :—

1. திரு. தம்பு .. .. 25 வயது.
2. திரு. அலெக்சாண்டர் .. 22 வயது.
3. திரு. வீராசாமி .. .. 45 வயது.
4. திருமதி மரகதம் .. .. 45 வயது.
5. திருமதி அங்கம்மாள் .. 38 வயது.
6. திருமதி மீனாட்சி .. .. 30 வயது.
7. திருமதி கிருஷ்ணம்மாள் .. 45 வயது.
8. திருமதி ராஜம்மாள் .. 18 வயது.
9. திருமதி ராஜலெட்சுமி .. 35 வயது.
10. திருமதி லட்சுமி .. .. 40 வயது.
11. திருமதி செல்லமணி .. 38 வயது.
12. திருமதி தாயம்மா .. 40 வயது.
13. திரு. மாணிக்கம் .. 48 வயது.
14. திரு. பழனிச்சாமி .. 49 வயது.

15. திரு. கருப்பையா .. 40 வயது.
16. திரு. பெருமாள் .. .. 25 வயது.

மேற்குறிப்பிட்ட 16 நபர்களில் முதல் 5 நபர்கள் மருத்துவ மனையில் அவசர கிச்சைப்பிரிவில் சேர்க்கப்பட்டுள்ளனர். மற்றவர்கள் எம்.எஸ். II மற்றும் எம்.எஸ். I, பிரிவுகளில் சேர்க்கப்பட்டுள்ளனர். எல்லா நபர்களும் சிறு காயமுற்றனர். தேவையான சகல உதவிகளும் காயமடைந்தவர்களுக்கு அளிக்கப்பட்டுள்ளன. அவர்கள் மருத்துவ மனையில் சேர்க்கப்பட்டு மருத்துவ சிகிச்சையில் உள்ளனர்.

4. இது சம்பந்தமாக இத்திரையரங்கின் உரிமையாளரான மயிலஞ்சந்தை திரு. கா. சுந்தரம் என்பவர் மீது இந்திய குற்றவியல் சட்டப்பிரிவுகள் 337 மற்றும் 338 கீழ் திருச்சி பாலக்கரை காவல் நிலையத்தில் (குற்ற எண். 618/86) வழக்கு ஒன்று பதிவு செய்யப்பட்டு உள்ளது. இது சம்பந்தமாக திரு. கா. சுந்தரம் 25—4—1986 அன்று கைது செய்யப்பட்டு, அன்றே ஜாமீனில் விடப்பட்டார். இவ்வழக்கு விசாரணையில் உள்ளது. இது சம்பந்தமாக குற்ற அறிக்கை தாக்கல் செய்யப்படவுள்ளது.

திரு. கு. ரமணி: தலைவரவர்களே, சினிமா தியேட்டரைக் கட்டுவதற்கு முன்பாகவே, அது இடிந்து விழுந்து சுமார் 20 பேர்கள் காயம்பட்டிருக்கிறார்கள். ஆனால் 16 பேர்களுக்குத் தான் ஏற்பட்டிருக்கிறது என்று விவர அறிக்கையிலே கொடுத்திருக்கிறார்கள். ஆனால் அதற்கு வரைப்படங்களெல்லாம் வைத்து, தகுந்த முறையில் பரிசிலித்துத்தான் லைசென்ஸ் கொடுக்கப்பட்டிருக்கிறது என்று எப்படியிருந்தாலும், வரைபடத்தைப் பரிசீலித்து அதற்கான கட்டுமானப் பணிகளை நடத்தலாம் என்று லைசென்ஸ் கொடுத்ததும் உண்மையாகவே இருந்தாலும், பெரிய குறைபாடு அதில் இல்லை என்றாலும், கட்டிடம் கட்டி மேலே போகப்போக அந்தக் கட்டிடம் அடியோடு இடிந்து விழுந்து இப்படிப்பட்ட நிலைமை ஏற்பட்டிருக்க முடியாது. ஆகவே இந்த என்ஜினீயரிங் பகுதியிலே இப்படிப்பட்ட லைசென்ஸ் கொடுக்கும் நேரத்தில் தகுந்த முறையில் அந்தக் கட்டிடம் கட்டப்படுவதற்கும், கட்டுகின்ற காலத்தில் அதைப் பரிசோதிப்பதற்கும் தகுந்த ஏற்பாடுகள் அரசாங்கத்தால் செய்யப்படுமா? கட்டி முடிந்து அதில் உட்கார்ந்து சினிமா நடக்கும்போழுது இப்படி நடந்திருந்தால் என்ன கதி ஏற்பட்டிருக்கும் என்பதை நினைத்துப் பார்த்து, எதிர்காலத்தில் இப்படி ஏற்படாமல் இருப்பதற்கு என்ன வழிவகைகளை அரசு செய்யப்போகிறது என்று அறிய விரும்புகிறேன்.

மாண்புமிகு திரு. ஆர். எம். வீரப்பன் : மாண்புமிகு தலைவர் அவர்களே, இங்கே ஒரு கட்டிடம் கட்டி, அதற்காக ஆர்.சி.சி கான்கிரீட் எல்லாம் போடுவதற்காக முட்டுக் கொடுத்து, மேலே

கவன ஈர்ப்புகள்

(திரு. ஆர். எம். வீரப்பன்)

சிமெண்ட் எல்லாம் போட்டிருக்கக்கூடிய சூழ்நிலையில் அந்த முட்டுக்கொடுத்த கால் முறிந்து விழுந்து, இதனால் இடிந்து விழுந்திருக்கிறதே தவிர, கட்டி முடிக்கப்பட்ட கட்டிடம், உபயோகிப்பதற்கான சான்றிதழ் கொடுக்கப்பட்டதற்குப் பிறகு இங்கே கட்டிடம் இடிந்து விழவில்லை. எல்லாக் கட்டிடமும் சிலநேரங்களில் இப்படிப்பட்ட கட்டிடங்களைக் கட்டுகின்ற நேரத்தில் நடக்கும் தவறைப்போல இங்கேயும் நடந்திருக்கிறது. திரையரங்குக்காகக் கட்டப்படும் கட்டிடம் என்பதுதான் இதில் இருந்த விசேஷம். ஆகவே, கட்டிடம் நடைபெற்றுக்கொண்டிருக்கும் போது அங்கே பணியாளர்கள் அல்லது அதற்குப் பொறுப்பேற்றுக்கொண்டு இருக்கின்ற பொறியாளர்கள் இதைக் கவனிக்காமல் இந்தக் கட்டிடம் கட்டுகின்ற முயற்சியிலே ஈடுபட்டிருக்கிறார்கள் என்பதுதான் இதிலிருந்து தெரிகிறது. அதற்காக, கட்டிடத்திற்குச் சொந்தக்காரராக இருக்கின்றவர் கைது செய்யப்பட்டு, ஜாமீனிலே விடுதலை செய்யப்பட்டிருக்கிறார். அதற்குக் காரணமாக இருந்தவர்கள் மீது வழக்குகள் தொடரப்பட இருக்கின்றன. சிலர் மீது தொடர்வதற்கான நடவடிக்கைகளும் எடுக்கப்பட்டிருக்கின்றன. ஆகவே, திரையரங்கு என்கிற அந்த வகையிலே பார்க்க முடியாது. கட்டி முடித்ததற்குப் பிறகுதான் அந்தச் சட்ட விதிகளின்படி கட்டி முடிக்கப்பட்டதா, அது பாதுகாப்பான கட்டிடமா என்றெல்லாம் பார்க்கப்படுகிறது. இது கட்டிக் கொண்டிருக்கின்ற கட்டிடங்களிலே ஒன்று, அவ்வளவுதான். இந்த அஜாக்கிரதையால் இந்தத் தவறு நிகழ்ந்திருக்கிறது. அதற்குக் காரணமாக இருந்தவர்கள் மீது நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ளப்பட்டு வருகின்றன.

(15) வேலூர் மின் திட்டம் கந்திலி பகுதியில் துணை மின் நிலையம் ஒன்றை அமைத்தல் குறித்து.

திரு. தி. அன்பழகன்: மாண்புமிகு பேரவைத் தலைவர், அவர்களே, ''வேலூர் மின் திட்டம், கந்திலி பகுதியில் புதிய துணை மின் நிலையம் துவக்க அனுமதி வழங்கியும் இதுவரை பணிகள் துவக்கப்படாததால் இருந்து வரும் மின் அழுத்தக் குறைவின் காரணமாக அப்பகுதிவாழ் விவசாயிகளுக்கு ஏற்பட்டுள்ள இன்னல்கள் குறித்து'' அவசரப் பொது முக்கியத்துவம் வாய்ந்த நிகழ்வினை மாண்புமிகு மின்துறை அமைச்சரின் கவனத்திற்குக் கொண்டு வருகிறேன்.

மாண்புமிகு திரு. ச. இராமச்சந்திரன் : தலைவர் அவர்களே, வடாற்காடு மாவட்டம் வேலூர் மின்திட்டம், கந்திலி பகுதியில் உள்ள நரியனேரி என்னும் இடத்தில் 31/11 கிலோ வாட் துணை மின் நிலையம் அமைக்க அனுமதிக்கப்பட்டு அதற்குத் தேவையான நிலம் கையகப்படுத்தும் பணி முடிவடையும் நிலையில் உள்ளது. நிலம் கையகப்படுத்தியவுடன் துணை மின் நிலையத்துக்கான பணிகள் துவக்கப்படும்.